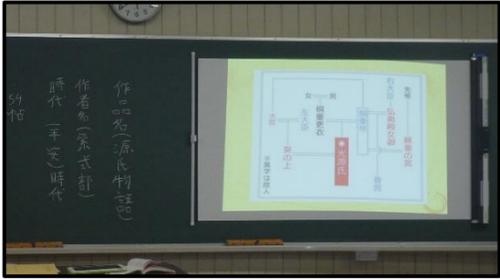
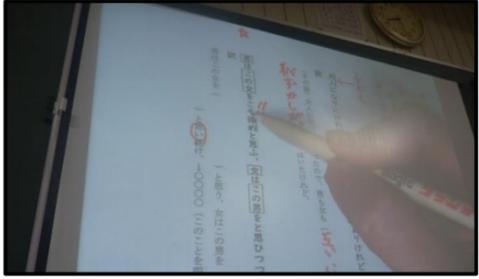


支援機器等教材活用実践事例フォーマット

実践年度・タイトル		平成(31)年度 タブレット端末、書画カメラを活用した視覚支援
授業について	教科名等	<input checked="" type="checkbox"/> 国語 <input type="checkbox"/> 社会 <input type="checkbox"/> 算数/数学 <input type="checkbox"/> 理科 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 図画工作/美術 <input type="checkbox"/> 家庭/技術・家庭 <input type="checkbox"/> 体育/保健体育 <input type="checkbox"/> 特別の教科 道徳 <input type="checkbox"/> 外国語/外国語活動 <input type="checkbox"/> 総合的な学習の時間 <input type="checkbox"/> 特別活動 <input type="checkbox"/> 自立活動 <input type="checkbox"/> 各教科等を合わせた指導 <input type="checkbox"/> その他の教科 <input type="checkbox"/> その他( )
	単元・題材名	古典「伊勢物語」
	授業の目標	「昔の表現の仕方を知る」
	学力の3要素	<input checked="" type="checkbox"/> 「知識及び技能」 <input checked="" type="checkbox"/> 「思考力・判断力・表現力等」 <input checked="" type="checkbox"/> 「主体的に学習に取り組む態度」
学習集団と子供の実態	学校・学部・学年・人数	<input checked="" type="checkbox"/> 通常の学級 <input type="checkbox"/> 通級による指導 <input type="checkbox"/> 特別支援学級 <input type="checkbox"/> 特別支援学校 <input type="checkbox"/> 就学前 <input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 高校生以降 <input type="checkbox"/> 特定されない ( 2 )年 ( 11 )人
	対象の障害	<input type="checkbox"/> 視覚障害 <input type="checkbox"/> 聴覚障害 <input type="checkbox"/> 知的障害 <input type="checkbox"/> 肢体不自由 <input type="checkbox"/> 病弱・身体虚弱 <input type="checkbox"/> 言語障害 <input type="checkbox"/> 自閉症 <input type="checkbox"/> 情緒障害 <input type="checkbox"/> LD(学習障害) <input type="checkbox"/> ADHD(注意欠陥/多動性障害) <input checked="" type="checkbox"/> その他
	子供の困難さ	<input checked="" type="checkbox"/> 見ること <input checked="" type="checkbox"/> 聞くこと <input checked="" type="checkbox"/> 話すこと <input checked="" type="checkbox"/> 読むこと <input checked="" type="checkbox"/> 書くこと <input type="checkbox"/> 動くこと <input checked="" type="checkbox"/> コミュニケーションをすること <input checked="" type="checkbox"/> 気持ちを表現すること <input checked="" type="checkbox"/> 落ち着くこと・集中すること <input checked="" type="checkbox"/> 概念(時間、大きさ等)を理解すること <input checked="" type="checkbox"/> 学習(計算、推論等)すること <input checked="" type="checkbox"/> その他 ・文字を読んだり聞いたりして、イメージする力が乏しい。 ・古典に対する苦手意識が強く、「わからない」と思い込んでしまうことが多く、集中の持続も難しい。
支援機器等教材の活用について	活用の意図	Aコミュニケーション支援( <input type="checkbox"/> A1意思伝達支援 <input type="checkbox"/> A2遠隔コミュニケーション支援) B活動支援( <input type="checkbox"/> B1情報入手支援 <input type="checkbox"/> B2機器操作支援 <input type="checkbox"/> B3時間支援) C学習支援( <input checked="" type="checkbox"/> C1教科学習支援 <input type="checkbox"/> C2認知発達支援 <input type="checkbox"/> C3社会生活支援) D実態把握支援( <input type="checkbox"/> D1実態把握支援) ・プレゼンソフトを用いた、活動の目標や流れの提示し、学習に対する見通しをもたせる。 ・プレゼンソフトを用いて登場人物や関係図を示し、イメージ力の乏しさを補助し、登場人物の心情の理解の手がかりとする。
	使用した支援機器等教材の名称と画像	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ipad</div> </div> <div style="text-align: center;">   <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">マグネットスクリーン</div> </div> <div style="text-align: center;">   <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">書画カメラ</div> </div> </div>
授業展開	授業展開・支援の手立て	①授業の目標や活動の提示 ②文章の読解 ③重要語句の確認  
		①教員による補足的な語句の意味の説明 ②プリント等へのルビ振り ③登場人物やその関係性の提示 ※教員の口頭での説明に加え、説明する内容や当該箇所等をスクリーンに示し、強調色や枠囲みなどを活用して、リアルタイムで説明している箇所や活動の様子を確認させる。
効果・評価	子供の様子や変容および授業の評価	・語彙の定着までは難しいが、意味の確認、ルビ振り等を行うことで、最後まで作品を読むことができ、概ね文脈を理解することができた。 ・登場人物を示しその関係性を示すことで、作品の様子のイメージしやすくなり、また、登場人物の心情を考える手だてとなった。 ・強調色や枠囲み等を活用し、リアルタイムで説明している箇所や活動を示すことにより、生徒が遅れる場面が少なくなった。 ・視覚的な提示があることにより授業に集中できるようになり、集中が途切れることがほとんどなくなった。